

汕头大学 2015 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：840

科目名称：中外设计史

适用专业：设计艺术学

考生须知

答案一律写在答题纸上, 答在
试题纸上的不得分! 请用黑色或蓝
色钢笔(或签字笔、圆珠笔)作答,
答题要写清题号, 不必抄原题。

一、名词解释(每个 5 分, 共计 25 分)

- 1、青花瓷
- 2、剔红
- 3、包豪斯(Bauhaus)
- 4、新艺术(Art Nouveau)
- 5、中央工艺美术学院

二、选择题(每题 3 分, 共 15 分)

1、“开卷有益”中的“卷”指的是____形式的书。

- a、蝴蝶装
- b、旋风装
- c、卷轴装
- d、裱褙装

2、最早设计钢管座椅的人之一是_____。

- a、瓦西里·康定斯基(W. Kandinsky)
- b、马谢·布鲁尔(Marcel Breuer)
- c、莫霍里·纳吉(Moholy Nagy)
- d、查尔斯·伊姆斯(Charles Eames)

3、“景泰蓝”指的是_____。

- a、景泰年间的官窑瓷器
- b、景宏地区的铜器工艺
- c、明中期以后蓝色宝石镶嵌工艺
- d、铜胎掐丝珐琅

汕头大学 2015 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

- 4、提出“Less is a bore”的是_____。
- a、查尔斯·詹克斯 (Charles Jencks)
 - b、罗伯特·文丘里 (Robert Venturi)
 - c、迈克·格里夫斯 (Michael Graves)
 - d、诺尔曼·福斯特 (Norman Foster)

- 5、“好设计十原则”是由_____提出来的。
- a、迪特·兰姆斯 (Dieter Rams)
 - b、密斯·凡德罗 (Mies Van der Rohe)
 - c、沃尔特·格罗比乌斯 (Walter Gropius)
 - d、哈里·厄尔 (Harley J. Earl)

三、问答题 (每题 20 分, 共计 60 分)

- 1、乌尔姆设计学院 (Ulm) 在现代设计史中的意义和成就?
- 2、“有计划的废止制” (planned obsolescence) 内容、起源和意义。
- 3、谈谈“可持续性设计” (sustainable design) 的内容和意义。

四、论述题 (任选一题作答, 多答不另外加分) (50 分)

- 1、试论后现代主义建筑与设计出现的原因与特征。
- 2、试论美国通用汽车公司 (General Motors) 在 1927 年成立设计部 (the Art and Color Section GM) 对商业设计的重大意义和内容实质。

答题说明:

每题按规定答题数量选择, 无需多选。多答者只按要求的数量计算分数。

答题要求:

- 1、言简意赅, 逻辑清楚;
- 2、书写工整;
- 3、名词解释每个以 50 字左右为宜, 问答题每题以 200 字之内为宜, 论述以 800 字之内为宜