

汕头大学 2016 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：619

科目名称：艺术理论

适用专业：美术学、设计艺术学

考生须知

答案一律写在答题纸上，答在试题纸上的不得分！请用黑色或蓝色钢笔（或签字笔、圆珠笔）作答，答题要写清题号，不必抄原题。

一、名词解释（每个 5 分，共计 25 分）

- 1、月份牌画
- 2、董其昌
- 3、李叔同
- 4、马列维奇
- 5、后现代主义

二、选择题（每题 3 分，共 15 分）

1、别林斯基说：“批评是哲学意识，_____。”

- a、艺术是直接意识
- b、艺术是宗教意识
- c、艺术是文学意识
- d、艺术是间接意识

2、蔡元培提出_____。

- a、以教育代宗教
- b、以美育代教育
- c、以教育代科学
- d、以美育代宗教

3、“六法”是_____中提出的理论。

- a、《历代名画记》
- b、《论画》
- c、《画品》
- d、《书品》

汕头大学 2016 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

4、“巴比松画派”的重要代表人物是_____。

- a、莫奈
- b、卢梭
- c、高更
- d、德加

5、“风格派”是在_____出现的画派。

- a、美国
- b、法国
- c、荷兰
- d、德国

三、问答题（每题 20 分，共计 60 分）

- 1、徐渭生活在哪一个年代？他的主要艺术特点是什么？
- 2、请分析“抽象表现主义”（abstract expressionism）在艺术上的正反面意义。
- 3、请简述“荷兰小画派”的代表人物及特色；为什么称“荷兰小画派”？

四、论述题（任选一题作答，多答不另外加分）（50 分）

- 1、试论艺术中的“表现主义”。
- 2、试论“清明上河图”。

答题说明：

每题按规定答题数量选择，无需多选。多答者只按要求的数量计算分数。

答题要求：

- 1、言简意赅，逻辑清楚；
- 2、书写工整；
- 3、名词解释每个以 50 字左右为宜，问答题每题以 200 字之内为宜，论述以 800 字之内为宜。